

**Министерство культуры Республики Татарстан
Государственное бюджетное учреждение культуры
«Национальный музей Республики Татарстан»**



УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор

А.Л. Вяткина

«04» декабря 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
«МУЗЕЙНАЯ ЭКСКУРСИЯ»**

Категория слушателей: лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; лица, получающие высшее образование

Организация обучения: очная, 2 месяца, 3 аудиторных часа, 2 рабочих дня.

Объем программы: 28 часов.

*Утверждена приказом
генерального директора
от № 731 от 04.12.2023 г.*

Казань-2023

Содержание

1. Общая характеристика программы

- 1.1. Цель реализации программы
- 1.2. Планируемые результаты обучения
- 1.3. Требования к уровню подготовки слушателя
- 1.4. Связь программы с профессиональными стандартами
- 1.5. Форма обучения

2. Содержание программы

- 2.1. Учебный план
- 2.2. Примерный календарный учебный план
- 2.3. Оценка качества освоения программы

3. Организационно-педагогические условия

- 3.1. Требуемые материально-технические условия
- 3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение
- 3.3. Кадровые условия
4. Руководитель и автор программы

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Цель реализации программы

Эффективный рост профессионального мастерства и качественное повышение профессиональных компетенций, необходимых для выполнения профессиональной деятельности экскурсовода в рамках имеющейся квалификации.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения программы слушатель должен приобрести следующие знания и умения, необходимые для качественного изменения компетенций и выполнения деятельности экскурсовода:

- уметь вести эффективную научно-исследовательскую работу по истории, литературе, этнографии, краеведению и формировать ресурсную базу по координации экскурсионной деятельности;
- уметь разрабатывать индивидуальный текст экскурсии на высоком методическом и профессиональном уровне;
- иметь навыки методической разработки экскурсии, соответствующих современным требованиям;
- проводить экскурсии на высоком профессиональном уровне, грамотно используя в работе с аудиторией различные методы и средства;
- уметь эффективно применять методы показа и рассказа в музейной экспозиции;
- уметь грамотно актуализировать, систематизировать, обобщать, группировать музейные экспонаты, коллекции;
- знать и уметь грамотно проводить инструктаж о правилах поведения в музее для аудитории;
- иметь навыки эффективного руководства, координации и контроля поведения экскурсантов в музее;
- уметь качественно использовать инновационные методики в организации и проведении экскурсий для различных групп слушателей, активно принимать участие в апробации и внедрении новых современных технологий экскурсионной деятельности;
- знать и уметь проводить соответствующую экскурсионную деятельность в соответствии запросами, интересами, возрастом, образованием, социальными, национальными и др. принадлежностями групп слушателей;
- уметь грамотно проводить экскурсии, отвечающие современным запросам и требованиям с учетом культурных потребностей различных групп населения;
- уметь формировать качественный востребованный туристский продукт;
- эффективно применять музейную экскурсию в информационно-просветительной работе, организации досуга, в патриотическом воспитании детей и молодежи.

1.3. Требования к уровню подготовки слушателя

К освоению Программы допускаются слушатели, имеющие среднее профессиональное, незаконченное высшее или высшее профессиональное образование.

Область профессиональной деятельности обучающегося: туристические фирмы, туристские комплексы, индивидуальные предприниматели, самозанятые и студенты образовательных учреждений.

Категория слушателей:

- специалисты, имеющие образование в сфере туризма и экскурсионных услуг;
- специалисты имеющие филологическое, историческое и другое гуманитарное образование;
- специалисты, имеющие не профильное высшее или среднее профессиональное образование, желающие пройти профессиональную переподготовку по программе «Экскурсовод».
- студенты гуманитарных специальностей

1.4. Связь программы с профессиональными стандартами

Содержание программы учитывает профессиональные стандарты, квалификационные требования, указанные в квалификационных справочниках по соответствующим должностям, профессиям и специальностям, или квалификационные требования к профессиональным знаниям и навыкам, необходимым для исполнения должностных обязанностей, которые устанавливаются в соответствии с федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации о государственной службе. Программа разработана с учетом профессионального стандарта «Экскурсовод (гид)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 10 июня 2021 г. № 394-н. При разработке программы также использован Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников организаций сферы туризма», утвержденный приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 12 марта 2021 г. № 220-н.

1.5. Форма обучения – очная.

Срок освоения программы: 2 месяца

Объем программы: 28 часов

Режим занятий: 2 раза в неделю

Нагрузка слушателей: 4 аудиторных часа в неделю, в течение 2-х месяцев.

Итоговая аттестация проводится через неделю после окончания обучения.

Реальный график учебного процесса определяется утвержденным в установленном порядке расписанием занятий.

Для всех видов аудиторных занятий учебная нагрузка устанавливается продолжительностью 1 час 20 минут.

Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий:

- занятия лекционного типа;
- групповые, в том числе имеющих непосредственно практико-ориентированную направленность (в т.ч. проведение учебных экскурсий по экспозиции НМ РТ), консультации;
- индивидуальные консультации;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

Самостоятельная работа обучающихся по видам деятельности:

- чтение основной и дополнительной литературы, рекомендованной по курсу;
- работа с материалами для обзорной экскурсии;
- работа с основными понятиями по теме;
- изучение в экспозиции аннотаций и этикетажа
- подготовка обучающихся к итоговой аттестации;
- работа в электронной образовательной среде.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный план

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации состоит из следующих разделов (модулей):

1. Модуль 1. Основные аспекты теории экскурсионной деятельности. Методика подготовки и проведения музейной экскурсии
2. Модуль 2. История Татарстана (на примере экспозиции Национального музея Республики Татарстан)

№№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего, час.	В том числе		
			лекции	Практиче- ские занятия	Самостоя- тельная работа
1	2	3	4	5	6
1.	МОДУЛЬ 1. Основные аспекты теории экскурсионной деятельности Методика подготовки и проведения музейной экскурсии	12	7		
1.1	Экскурсия как понятие: основные аспекты Классификация экскурсий. Типологические особенности музейной экскурсии	1	1		
1.2	Экскурсионный показ. Экскурсионный рассказ. Взаимодействие показа и рассказа в экскурсии.	1	1		
1.3	Содержание экскурсии: принципы построения. Техника проведения экскурсии	1	1		

1.4	Этапы подготовки экскурсии. Информационно-методическое обеспечение экскурсии, составление экскурсионного маршрута	1	1		
1.5	Типы экспозиций и их влияние на экскурсионную методику. Систематические (коллекционные), ансамблевые экспозиции. Тематические и сюжетно-образные экспозиции	1	1		
1.6	Методика работы с экскурсантами. Приемы активизации внимания экскурсантов. Методика проведения экскурсии для различных целевых аудиторий. Особенности работы с иностранной аудиторией.	1	1		
1.7	Профессиональное мастерство экскурсовода: знание материала и методики. Культура речи экскурсовода. Профессиональная этика экскурсовода. Требования к экскурсоводу	1	1		
1.8	Учебно-методическая экскурсия по постоянной экспозиции НМ РТ	3		3	
	Промежуточная аттестация. Зачет	4			
2.	МОДУЛЬ 2. История Татарстана (на примере экспозиции Национального музея Республики Татарстан)	20	7	14	
2.1	История Национального музея Республики Татарстан	1	1		
2.2	Древняя история Татарстана	1	1	1	
2.3	Средневековая история Татарстана. Волжская Булгария. X – первая треть XIII в. домонгольский период	1	1	1	
2.4	Средневековая история Татарстана. Золотая Орда. Вторая половина XIII – XV вв. Денежное обращение, торговля и торговые пути края в X–XV вв.	1	2	1	
2.5	Средневековая история Татарстана. Казанское ханство (1438–1552). Татарская золотая кладовая	1	1	2	
2.6	Казанское воеводство во второй половине XVI – XVII вв. Раритеты православной культуры. XVI – начало XX вв.	1 1	0	1	
2.7	Казанская губерния в XVIII в.	1	0	1	
2.8	Казанская губерния в войнах и реформах XIX в.	1	0	1	
2.9	Народы Казанской губернии. XIX – начало XX в.	1	0	1	
2.10	Казанская губерния в XIX – начале XX в.: социально-экономическое развитие. Образование и просвещение	1 1	0	1	

2.11	Казанская губерния в XIX – начале XX века: эпоха войн и революций	1	0	1	
2.12	Образование ТАССР	1	1		
2.13	Советский Татарстан (1920–1945): Контрасты времени: социально-экономическое и культурное развитие республики (1920–1940-е)	1	0	1	
2.14	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: подвиг на фронте и в тылу. Победа. Память. Писатели-фронтовики Татарстана	1	0	1	
	Устный экзамен по билетам	2	0		
	Тестирование	1			
	Итого	28	14	14	

2.2. Примерный календарный учебный график

Период обучения	Наименование раздела
1	2
6 –24 февраля	МОДУЛЬ 1. Основные аспекты теории экскурсионной деятельности. Методика подготовки и проведения музейной экскурсии
27 февраля – 10 марта	МОДУЛЬ 2. История Татарстана (на примере экспозиции Национального музея Республики Татарстан)
¹⁾ Даты обучения будут определены при наборе группы на обучение	

2.3. Оценка качества реализации программы

2.3.1. Модуль 1. Формы промежуточной аттестации: Зачет, который проводится в форме собеседования по вопросам

Пример:

Билет 1

1. Экскурсия как понятие: основные аспекты и признаки
2. Профессиональная этика экскурсовода

Билет 2

1. Основные принципы классификации экскурсий.
2. Особенности работы с иностранной аудиторией

Билет 3

1. Взаимодействие показа и рассказа в экскурсии.
2. Экскурсионный рассказ, его особенности и виды.

Билет 4

1. Содержание экскурсии: принципы построения. Техника проведения экскурсии.
2. Методика работы с экскурсантами.

Билет 5

1. Методика подготовки экскурсии. Информационно-методическое обеспечение экскурсии. Маршрут экскурсии
2. Типы экспозиций и их влияние на экскурсионную методику. Систематические (коллекционные) и ансамблевые экспозиции. Тематические и сюжетно-образные экспозиции.

Билет 6

1. Профессиональные требования к экскурсоводу.
2. Специфика обзорных и тематических экскурсий.

Билет 7

1. Методика проведения экскурсии для различных целевых аудиторий
2. Современные формы и методические приемы экскурсионной работы

Билет 8

1. Особенности музейной экскурсии
2. Основные этапы подготовки экскурсии

Билет 9

1. Значение логических переходов в экскурсии
2. Особенности и основные виды экскурсионного показа

Билет 10

1. Методические приемы, активизирующие внимание экскурсантов
2. Требования к языку экскурсии и речи экскурсовода

2.3.2. Модуль 2. Форма промежуточной аттестации: Зачет.

Зачет проводится в форме тестирования и устного экзамена по билетам (вопросы составлены по экспозиции НМ РТ).

Примеры вопросов к тесту:

Вопрос	Ответ №1	Ответ №2	Ответ №3
Чьи коллекции составили основу фондов и экспозиции первого городского музея в Казани?	Лихачева	Высоцкого	Лобачевского
В каком году музей получил статус Национального музея Республики Татарстан ?	1992	2001	2005
Реконструкция костюмов воинов каких археологических культур, представлены в разделе «Дом и внешний мир»?	Ананьинская	Мазунинская	Азелинская

Из какого государства в 922 году прибыло посольство в Волжскую Булгарию?	Багдадский Халифат	Саманидский эмират	Государство Огузов
При каком российском императоре основан Казанский казенный пороховой завод?	Екатерина II	Елизавета Петровна	Анна Иоанновна

Слушателю необходимо выбрать один верный вариант

Примеры экзаменационных билетов:

Билет 1

1. Древняя история Татарстана в экспозиции Национального музея. Именьковский дом.
2. Казанский край в эпоху Екатерины II. Карета Екатерины II.

Билет 2

1. История Татарстана в эпоху Великого переселения народов. Тюркские народы и государства, их расселение.
2. Крестьянская война 1773-1775 г. (восстание Е. Пугачева). События в Казани, связанные с Е. Пугачевым.

Билет 3

1. Улус Джучи. Материальная и духовная культура
2. Татарское образование и культура в XIX – начале XX века.

Билет 4

1. Волжская Булгария. X – первая треть XIII в. Материальная и духовная культура.
2. Денежное обращение, торговля и торговые пути края в X–XV вв.

Билет 5

1. Создание Казанской епархии. Памятники православной культуры.
2. Пребывание Петра I в Казани.

Билет 6

1. Казанское ханство (1438–1552). Взятие Казани.
2. Особая кладовая. «Татарская золотая кладовая».

Билет 7

1. Казанское воеводство во второй половине XVI–XVII вв.
2. Особая кладовая. «Раритеты православной культуры».

Билет 8

1. Казанский край в эпоху преобразований Петра I.
2. Танкеевский могильник. Серебряная погребальная маска.

Билет 9

1. Казанская губерния во второй половине XVIII века. Народы Казанской губернии.
2. А.Ф. Лихачев и его коллекция. Назовите некоторые экспонаты.

Билет 10

1. Казанская губерния в войнах и реформах XIX века.
2. Карта эпохи Тюркских каганатов. Юрта – жилище кочевых народов.

Билет 11

1. Казанская губерния в XIX – начале XX века: Образование и просвещение. Казанский университет.
2. Самолет ПО-2. Характеристика, история.

Билет 12

1. Образование Татарской АССР. Карта республики.
2. Автомобиль ГАЗ -А. Характеристика, история.

Билет 13

1. Казанская губерния в XIX – начале XX века: эпоха войн и революций.
2. Державин – государственный деятель, поэт. Мемориальный комплекс Г.Р. Державина в экспозиции музея.

Билет 14

1. Советский Татарстан (1920–1945). Индустриализация. Коллективизация. Культурная революция.
2. Ярлык казанского хана Сахиб-Гирея.

Билет 15

1. Великая Отечественная война 1941-1945 гг. Казань тыловая база.
2. Шигабуддин Марджани и Каюм Насыри. Мемориальные комплексы.

Билет 16

1. Писатели-фронтовики Татарстана. Муса Джалиль. Моабитские тетради.
2. Трактор «Фордзон-Путиловец». Характеристика, история.

2.3.4.Итоговая аттестация проходит в два этапа:

1 этап: прохождение тестирования и сдача устного экзамена по билетам. Только в случае успешного прохождения первого этапа, слушатель может пройти вторую часть итоговой аттестации.

2 этап: сдача обзорной экскурсии по экспозиции НМ РТ. Прослушивание проходит в экспозиции НМ РТ. Комиссия состоит минимум из трех человек.

Критерии оценки проведения экскурсии для комиссии

	Перечень параметров оценки	Баллы (от 1 до 5)				
1	Владение материалом экскурсии					
2	Актуальность и новизна содержания					
3	Методика проведения экскурсии:					
3.1	- структура экскурсии (выделение введения, основной части, заключения)					
3.2	- владение методикой показа					
3.3	- владение методикой рассказа					
3.4	- логика в экскурсии, логические переходы					
4	Техника проведения экскурсии (знакомство с группой, правильная расстановка группы, соблюдение времени экскурсии и т.д.)					
5	Коммуникативная культура экскурсовода					
5.1	- дифференцированный подход к аудитории					
5.2	- использование интерактивных методик (диалог с группой, приемы активизации внимания)					
6	Культура речи экскурсовода					
6.1	- владение литературным языком					
6.2.	- правильность речи					
6.2	- четкость и выразительность дикции					
7	Эмоциональность экскурсии					
8	Авторские приемы и находки					
9	Дресс-код экскурсовода					

Итоговая оценка _____

Экспертная оценка осуществляется по 5-ти балльной системе. Максимальное количество баллов по всем параметрам – 80 баллов.

« » _____ 2023 г.

Подпись члена комиссии _____
Ф.И.О.: _____

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

3.1. Требуемые материально-технические условия:

Наименование специализированных учебных помещений	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Учебная аудитория, рассчитанная на 30 человек	Лекции	Мультимедийное оборудование, проектор, компьютеры, МФУ. Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
	Практические занятия	Практические занятия по освоению экскурсии проходят в экспозиции НМ РТ.

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Реализация Программы обеспечивается доступом каждого слушателя к информационным ресурсам (библиотечным фондам, компьютерным базам данных и др.), по содержанию соответствующим полному перечню дисциплин образовательной программы, наличием учебно-методических пособий, разработок или иной литературы по всем дисциплинам и видам занятий, а также наглядными пособиями, аудио-, видео- и мультимедийными материалами.

Методическое обеспечение учебного процесса включает также внутренние издания и разработки: методические указания и рекомендации, тексты экскурсий, вопросы для зачета и тесты и др.

Слушатель обеспечивается комплектом учебно-методических материалов по теме программы: учебно-методический материал в электронном виде.

В методических материалах раскрываются предмет и процесс обучения с учетом предъявляемых педагогических и методических требований.

В учебном процессе используются: учебные пособия, нормативные документы (федеральные и отраслевые), профильная литература.

Организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты для слушателей, создание чата в мессенджерах.

3.3. Документ, подтверждающий освоение лицом образовательной программы

На основании части 3 статьи 60 Федерального закона от 29 декабря 2012 года No 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" и приказов Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2013 года No 292 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения", от 1 июля 2013 года No 499 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам", от 29 августа 2013 года No 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" с учетом рекомендаций Министерства образования и науки РФ (письмо от 12 марта 2013 года No АК-

610/06 "О направлении методических рекомендаций лицам, успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдаются документы удостоверения о повышении квалификации - по образовательной программе повышения квалификации в объеме 28 часов, образец которого самостоятельно устанавливается ГБУК «Национальный музей Республики Татарстан».

Список литературы:

1. Анциферов Н.П. «Непостижимый город». – Л., 1991.
2. Бакушинский А.В. Исследования и статьи. – М., 1981.
3. Вопросы экскурсионной работы. / Сборник научных трудов НИИ культуры. – М., 1973.
4. Герд В.А. Экскурсионное дело. / Сборник статей по вопросам методики экскурсий. – М.-Л., 1928.
5. Добрина Н. А. Экскурсоведение: учебное пособие / Н. А. Добрина. – 3-е изд., стер. – М: ФЛИНТА, 2013. – 288 с. – ISBN 978-5-9765-1118-7.
6. Емельянов Б.В., Экскурсоведение: учебник / Б. В. Емельянов. – 6-е изд. – М.: Советский спорт, 2009. – 216 с.
7. Культурно-образовательная деятельность музеев. / Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела РИПРИКТ РФ. – М., 1997.
8. Курило Л.В., Основы экскурсионной деятельности: учебное пособие / Л. В. Курило, Е. В. Смирнова. – М.: Советский спорт, 2012. – 208 с.
9. Матюхина, Ю. А. Экскурсионная деятельность: учебное пособие / Ю.А. Матюхина, Е.Ю. Мигунова. – Москва: Альфа-М: ИНФРА-М, 2011. - 224 с.
10. Музей. Образование. Культура. Процессы интеграции. / Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела РИПРИКТ РФ. – М., 1999.
11. Музейная экскурсия. Методическое пособие/ Национальный музей Республики Татарстан. – Казань, 2018 – 52 с.
12. Музееведение. Музеи исторического профиля. Москва, «Высшая школа». Музеи исторического профиля. М., «Высшая школа» – 275 с.
13. Столяров Б.А. Педагогика художественного музея: от истоков до современности. – СПб., 1999.
14. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учебное пособие для вузов / Ю.Б. Башин, А.В. Зайцев, Л.В. Баумгартен и др.; Под общ. ред. проф. Ю.Б. Башина – Москва: Вузов. учеб.: НИЦ ИНФРА-М, 2014 – 204 с.

3.3. Кадровые условия

Преподавателями курса по Программе являются сотрудники НМ РТ, имеющие соответствующие знания по направлениям и дисциплинам; сотрудники, имеющие опыт в преподавательской и лекционной деятельности; сотрудники, имеющие практический опыт экскурсионной деятельности.

4. Руководители и авторы программы

Хисаметдинова Л.Х., старший научный сотрудник отдела научно-методической работы;

Нурутдинова Г.Г., старший научный сотрудник отдела научно-методической работы;

Каргалова Т.А., старший научный сотрудник отдела научно-методической работы.